

LE DOUZE

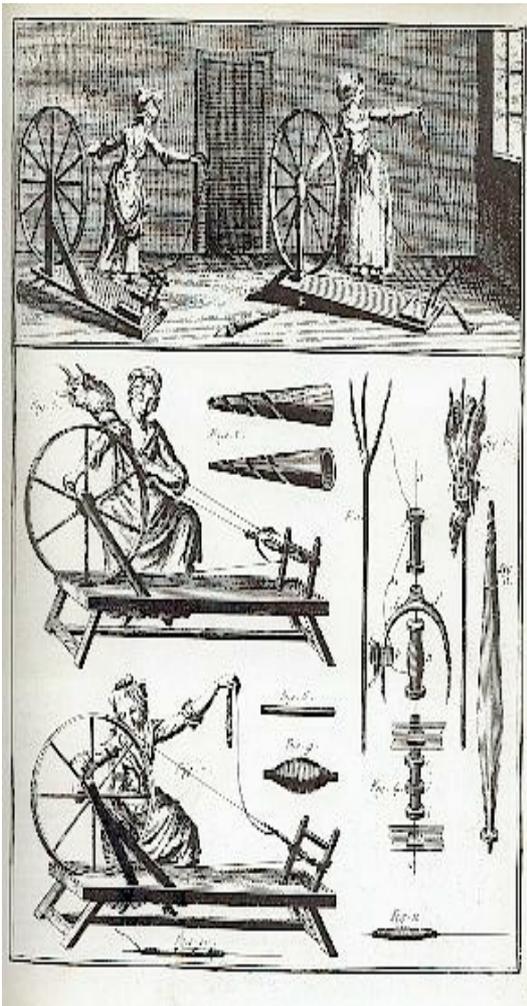
Vendredi 29 Juillet

Chaque jour, jusqu'au 7 août, le 12 vous tiendra au courant de ce que propose la Résidence express du 12, Grande Rue chère. Celle-ci est ouverte au public de 10h30 à 13h, de 16h30 à 19h et parfois plus longtemps.

Vous pourrez vous procurer cette feuille dans différents lieux publics de Pont-Croix: restaurants, commerces, office du tourisme. Vous pouvez aussi déposer au 12, Grande Rue chère des textes ou images que vous souhaitez faire circuler par le biais du 12 .

L'équipe d'Arts-Pont

ALAIN LE BOT: "Autour de Marcel et Rouet."



“Le rouet.

Né sans doute en Extrême-Orient, le rouet remplaça fuseau et quenouille au cours du XV^{ème} siècle.

Au XVI^{ème} siècle, il s'introduisit jusque dans les salons élégants. En 1605, le Dauphin s'amusa à filer.

La duchesse de Bourgogne, cent ans plus tard, le mettait à la mode à la cour.

En 1736, l'abbé Soumille imagina un rouet à filer des deux mains à la fois.

Enfin, le citoyen Trennec inventa, quelques dizaines d'années plus tard, des "Machines économiques" grâce auxquelles on peut, avec un seul rouet, occuper jusqu'à deux cents fileuses. La filature moderne était en germe dans cette invention. “

(“Des métiers et des hommes” de Bernard Henry)

DEMAIN SAMEDI: JEAN-YVES BRELIVET

“En 1913 j’ai eu l’heureuse idée de fixer une roue de bicyclette sur un tabouret de cuisine et de la regarder tourner.”

M.Duchamp

Dans la roue...

Quand on a passé le Pont en venant de Plouhinec, il faut prendre à droite. Une rue en pavés d’un pourcentage élevé, le genre de raidar et la chaussée que l’on trouve dans les classiques du Nord. Ce raidar que s’amusait à monter Marcel Rouet, un des très rares cyclistes de Pont Croix des années 1910. Son nom de famille viendrait du métier de ses ancêtres: fileuses sur Rouet, on les aurait appelé “les Rouets”. Et Marcel depuis tout petit voyant ces roues de rouets tourner, se mit à la bicyclette, y prit goût et amena par la suite beaucoup de monde dans sa roue...



Tabouret de garage, support de roue de toit, moyeu Shimano, rayons DT et jante Ma2.

“Jean Renoir, ça va avec Petit Jean et Petit Jean ça va avec Robin des bois”

Romain, enfant cinéophile de passage

C’était hier



Le rire d’Alice Anderson par la fenêtre.



Trois grâces assistant à “La Règle du jeu”.

RENDEZ-VOUS - TOUS SUR LE PONT AVEC L’ANIMAL QUI EN A PEUR

Rendez-vous au bord du Goyen, sur le Pont de Pont-Croix, samedi 30 juillet de 10h à 12h en compagnie de l’artiste. Selon vos désirs l’animal pourra être coiffé de différents bonnets (bonnet qui rassure ou fait grincer). Photographies gratuites. *Jean-Yves Brelivet*.